



CONCERT

MUSIC'MANN

Mosimann débarquera avec ses platines sur la scène de l'Ancienne Belgique le 22 mars prochain. L'ancien coach de *The Voice Belgique*, qui fait aujourd'hui partie du classement mondial des 100 meilleurs DJ's, s'est lancé le pari de faire danser le pays sur des tubes comme *Never let you go*, son dernier single et des reprises comme *Human*, de Rag'N'Bone Man, qui fait clairement partie de nos préférées!

Le 22/03 à l'Ancienne Belgique (Bruxelles).
www.abconcerts.be



ART

L'ENFANCE DE L'ART

Dans le but de récolter des fonds pour les enfants en situation précaire, l'ASBL L'Accueil, qui offre un soutien aux familles en difficulté, organise une expo

à Bruxelles. On y va pour la bonne cause et pour dénicher de jolis tableaux à accrocher aux murs du salon.

Du 22 au 25/03 au Hangar Art Center (Bruxelles). www.laccueil.be



LE FILM qui nous touche

Jocelyn, entrepreneur prospère, est un incorrigible séducteur, jamais à court d'un mensonge pour arriver à ses fins. Un concours de circonstances et un bobard de plus l'amènent à séduire une jeune violoniste en fauteuil roulant qui le croit aussi handicapé... Passage à la réalisation réussie pour **Franck Dubosc**, également devant la caméra, qui livre une comédie aussi efficace que sensible sur un sujet risqué: le handicap. Avec **Alexandra Lamy**, Elsa Zylberstein et Gérard Darmon en parfaits complices.

Tout le monde débout, de et avec Franck Dubosc (Distri 7).



LE ROMAN qui nous rend dingue

À New York, dans son quartier ouvrier, Ruth Malone détonne. Elle est un peu mieux apprêtée que les autres femmes, qui lui reprochent son rouge à lèvres écarlate et ses talons trop hauts. Alors, quand ses enfants disparaissent en pleine nuit, elle n'est pas une victime, mais une cible.

Avec sa vie de débauche, elle ne peut pas être une maman parfaite... Un roman bouleversant qui provoque encore plus de frissons quand on apprend que Ruth a réellement existé.

La face cachée de Ruth Malone, par Emma Flint (éd. Fleuve Noir)

LE TUBE qui réinvente l'amour

Trois ans après la sortie de leur premier album, les Bruxellois de **Leonore** se reforment autour du tube *Jezebel*. La chanteuse Chloé Nols s'entoure de nouveaux musiciens pour écrire des morceaux plus mélancoliques et moins folk. Un avant-goût envoûtant qui nous laisse une furieuse envie d'écouter le second opus du groupe, à paraître en 2019.

Jezebel, par Leonore.

Ne pas oublier

D'aller mater des documentaires au **festival Millenium**. Du 20 au 30/03 à Bruxelles.
www.festivalmillenium.org

D'embarquer pour l'Afrique depuis Braine-le-Comte grâce au **festival Africa Yetu**. Du 15 au 18/03.

De s'émerveiller devant les photos de l'**expo Paradis infernaux, enfers paradisiaques**. À l'Espace Architecture La Cambre Horta ULB à Bruxelles du 16/03 au 13/05.

REALISATION: LAURA VLIEX/AECLA COLLABORATION DE FRÉDÉRIQUE MORIN ET MICHELE RABIER VISUELS DOC PRESSE SAUF MENTIONS