- **Le Monty Python John Cleese** vient présenter «The Last Time To See Me Before I Die», solo d'humour au vinaigre anglais, pour deux dates en Flandre sans doute rapidement complètes. En anglais, **le 30 mai** au Ethias Theater d'Hasselt et **le 31** au Kursaal d'Ostende, www.livecomedy.be
- **Du 20 au 30 mars**, le **Millenium Film Festival** fête ses 9 ans ½ (sic) via une programmation documentaire «sur quelques thèmes majeurs d'un monde globalisé». Dans cinq lieux bruxellois dont le tout nouveau Palace. www.festivalmillenium.org
- **Lulu Gainsbourg**, fils de Serge – décédé il y a 27 ans – s'émancipe de la tutelle paternelle sur un second album plus personnel, où la musicalité pop bénéficie d'arrangements soignés et de saveurs volontiers seventies. «**T'es qui là**» est distribué par Universal.
- Même si la profession de photographe est aujourd'hui floutée par l'accès général à l'image numérique, le livre photographique semble ne s'être jamais aussi bien porté. Preuves au **Liege Photobook Festival** qui se tient **les 17 et 18 mars** à La Boverie et environs. www.laboverie.com/actualites/liege-photobook-festival
- La **Triennale d'architecture & photographie**, initiative de la faculté La Cambre Horta, se tient à l'ULB **du 16 mars au 13 mai**, cette année sur le thème de Paradis infernaux-Enfers paradisiaques. <http://sites.archi.ulb.ac.be/-triphot/>
- Succès critique et public pour «**Bug**» d'après la plume étourdissante de l'Américain Tracy Letts: une histoire d'amour qui vire au fantastique, au délire et à la parano. Dans une mise en scène d'Aurore Fattier, **du 20 au 24 mars** au Théâtre de Liège, www.theatredeliège.be